

Foundry

CarnokyType

Designer

Samuel Čarnoký

Designed

2008—2012

Release date

July 2012

Number of fonts per family

16 Pro fonts

4 Basic fonts

Weights

8 weights + Italics

Number of glyphs per font

1101 glyphs

Language support

Latin, Cyrillic, Greek

Purchase

carnokytype.com

myfonts.com

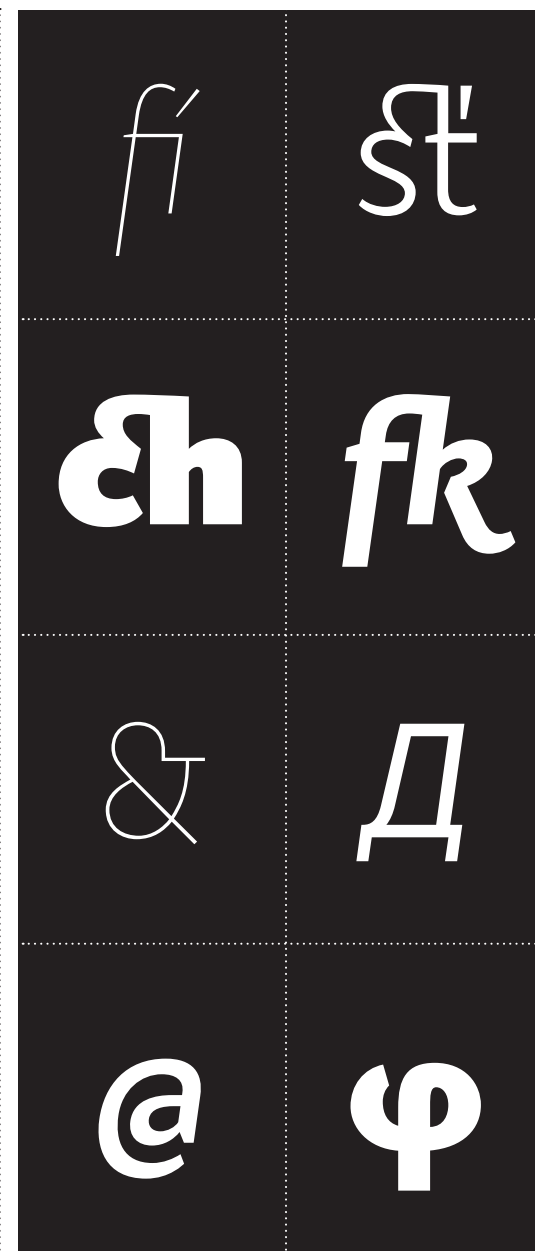
More details and purchased
options about CarnokyType fonts
you can view on carnokytype.com

Samo
SANS
PRO!

Samo Sans Pro is a contemporary sans-serif typeface with a slight contrast of strokes, balancing between technical design and dynamic feeling. The Pro Version is based on the Samo Sans basic typeface, and it is extended by more styles, more glyphs, and other features required for professional typesetting. Beside the complete set of Latin, Samo Sans Pro includes Cyrillic and Greek glyphs as well. Each font includes alternate glyphs, small capitals, standard and discretionary ligatures, oldstyle/lining and tabular numerals, fractions, superiors/inferiors figures, set of arrows, dingbats and a wide range of typographic options applied by the OpenType features. The complete typeface family consists of 16 styles in 8 weights and their Italics. The type has a reduced height of caps and numerals and it has an optimal x-height, which makes it suitable for the typesetting of more extensive texts. It can be effectively applied in corporate identities or in a display typesetting.



A B C D E F G H I J K L M N O P Q R R S T U V
 W X Y Z | a b c d e f f g g h i j k k l m n o p q r s t u v w
 x y y z | 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 | 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 | А Б В
 Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ
 Ы Ь Э Ю Я Г Ғ Є S I J Л ь Ъ Ң Ҫ | а б в г д е ж з и к л
 м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ь ы ь э ю я г ғ є s i j л ь њ ҫ
 ı | Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω |
 α β γ δ ε ζ η θ ι κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω ς | ? ! * &



The complete PRO type family consists of 16 styles in 8 weights (Hair to Ultra) with matching Italics.

You can also try four BASIC styles with limited character set and features.

Samo Sans PRO:

Hair/Hair Italic

Thin/Thin Italic

Light/Light Italic

Regular/Italic

Medium/Medium Italic

Bold/Bold Italic

Black/Black Italic

Ultra/Ultra Italic

Samo Sans (Basic):

Regular/Italic

Bold/Bold Italic

You can see full list of the OpenType features on page #7.

Copyright © 2018 Samuel Čarnoký | CarnokyType

Samo Sans Pro consists of a complete set of Latin characters with the support of diacritics for all European languages. Character set includes Cyrillic and Greek glyphs as well. Each font includes alternate glyphs, small capitals, standard and discretionary ligatures, oldstyle/lining and tabular numerals, fractions, superiors/inferiors figures, set of arrows, dingbats and a wide range of typographic options applied by the OpenType features.

You can see full list of the
OpenType features on page #7.

Latin Upper-case Letters / Upper-case Alternate Letters

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á Â Ã Ä Å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ð Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ÷

Latin Lower-case Letters / Lower-case Alternate Letters

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý ÿ ž ź / f g k y ĝ ğ
á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý ÿ ž ź / f g k y ĝ ğ

Latin Small Capitals / Small Capitals Alternate Letters

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á Â Ã Ä Å Æ
Ā Ą Ċ ċ Č č Ď ě É é Ê ê Ë ë Ě ě Ğ ğ Ġ ġ Ĥ ĥ Î î Ï ï Ĵ ĵ
Ł ł Ł Ł Ł Ł Ń ń Ņ ņ Ó ó Ô ô Õ õ Ö ö Ø ø Œ œ Þ þ Š š Ś ś Ș ș SS
Ŧ ŧ Ũ ũ Ú ú Û û Ü ü Ů ů Ű ű Ų ų Ŷ ŷ Ÿ Ź ź Ż ż Ž ž / Ɓ Ƃ ƃ Ƅ

Cyrillic Upper-case Letters

А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы
Э Ю Я Ѓ Є Є І ІІ Љ Њ Ћ Ќ Ѕ Ї ЇЇ ЇЇ

Cyrillic Lower-case Letters

а б в г д е ж з и к л м н о п р с т у ф х ц ч ш щ ъ ы ь э ю я
г ħ є і ј љ њ ћ џ ё ѡ ѣ ї ѥ Ѧ ѧ Ѩ ѩ

Cyrillic Small Capitals

А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я
ГҢЄЅІЇЉЊЋЌЇЇЃЃЎ

Greek Upper-case Letters

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Υ Φ Χ Ψ Ω Α Ε Η Ι Ο Υ
Υ Υ Ω

Greek Lower-case Letters

αβγδεηθικλυνξοπρστυφχψωςάέήϊϋίϋόϣϣύώ

Greek Small Capitals

Α Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Υ Φ Χ Ψ Ω Α Ε Η Ι Ο Υ Ύ Ω

Standard Ligatures / Discretionary Ligatures

ff fi ffi fi fl ffi fl fj ffj fb ffb fh ffh fk ffk fl ffl ft tt qj si sl ff sh ft ff
Th TT / ch cl ck cr ct sh sl sl' sk sr sb st st'

Lining / Old Style / Lining Tabular / Old Style Tabular Figures

01234567890/01234567890
01234567890/01234567890

Punctuation

! ? ; ç ! ? i ç . , ; : ... () [] {} () [] {} / \ « » < > « » < > " ' „ ’ ’ “ ” ‘ ‘
“ ” _ _ _ . • - - - .

Mathematical Symbols

$$+ - < = > \times \pm \leq \geq \div \sim \approx \neq \neg ^ \wedge | ! \mu \partial \Delta \Pi \sqrt{\infty} \int \diamond$$

Ordinals / Superiors & Inferiors

a o / 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 () - . , + - = a b c d e è f g h i j k l m n o p q r s t
u v w x y z 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 () - . , + - = a b c d e f g h i j k l m n o p q r
s t u v w x y z

Fractions / Numerators & Denominators

$\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{2}{3}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{8}$ $\frac{5}{8}$ $\frac{7}{8}$ / 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 () - , . 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 () - , .

Other Signs/Currency/Tabular Currency

8 8 8 8 @ @ * © ® ™ S † ‡ ° N ° N ° ¶ ¶ % % ¯ ¯ ¯ ¯ / ¯ ¯ ¯ ¯ € € £ ¥ f # ¯ ¯ € € £ ¥
 f # / ¯ ¯ € € £ ¥ f # ¯ ¯ € € £ ¥ f #

Arrows and Dingbats

← ↑ → ↓ ↖ ↗ ↘ ↙ ↻ ↺ ↻ ↺ ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩

① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ● ○ ■ □ ● ○ ■ □ ☒ ▲ ▼ ► ◀ ◆ √ × +

♥ ♣ ♦ ♥ ♠ ©

Samo Sans (Basic styles with limited character set) consists of a complete set of Latin characters with the support of diacritics for all European languages. Each font also includes range of characters for standard use.

Upper-case Letters

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á Ą
Â Ä Å Æ Ç Ĉ Ċ Ď Đ É Ê Ë Ì Í Î Ï Ĵ Ķ Ĺ Ļ Ľ Ŀ Ń Ņ Ñ Ò Ó Ô Õ Ö
Œ Þ Ñ Œ Š Š Š Š Ŧ ŧ Ũ Ū Ŭ Ů Ű Ų Ŵ Ŷ Ÿ Ž Ž Ž

Lower-case Letters

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z á â ã ä å æ
 å æ ç è é ê ë ē ġ ħ î ï ð ñ ò
 ó ô õ ö ø œ þ ÿ ŷ ž š ş ß
 ù ü ú û ü ū Ů Ũ Ű ű Ų ų Ŵ ŵ
 Ŷ ŷ Ÿ Ž Š Š Š

Standard Ligatures

ff fi ffi fl ffi

Lining Figures

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Punctuation

! ? ; , . : ; ... () [] { } / \ « » < > " ' , _ ' ' " " - - — . •

Mathematical Symbols

 $+ - < = > \times \pm \leq \geq \div \sim \approx \neq \neg \wedge \mid !$

Ordinals / Superiors

a o / 1 2 3 4

Fractions

 $\frac{1}{2} \quad \frac{1}{4} \quad \frac{3}{4}$

Other Signs

& @ * © ® ™ § † ‡ ° № ¶ % ‰

Currency

¤ ¢ € £ ¥ ¢ #

Upper-case Letters

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z Á Ā Â
 Ä Å Æ Ç Ĉ Ċ Ď Đ É Ê Ë Ì Í Î Ï Ĵ Ķ Ĺ Ļ Ľ Ŀ Ń Ņ Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø
 Œ Þ Ñ Ŕ Ŗ Š Š Š Š Ŧ Ţ Ŧ Ũ Ū Ŭ Ů Ű Ų Ŵ Ŷ Ÿ
 Ź Ż Ź Ż Ż Ż

Lower-case Letters

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz á â ã ä å Æ Ç È É Ê Ë Ì Í Î Ï Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø Ù Ú Û Ü Ý Þ ß à á â ã ä å æ ç è é ê ë ì í î ï ð ñ ò ó ô õ ö ø ù ú û ü ý þ ß

Standard Ligatures

ff fi ffi fl ffi

Lining Figures

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Punctuation

! ? ; , . : ; ... () [] { } / \ « » < > " ' , _ ' ' " " - - — • •

Mathematical Symbols

$$+ - < = > \times \pm \leq \geq \div \sim \approx \neq \neg ^\wedge | !$$

Ordinals / Superiors

a o / 1 2 3 4

Fractions

 $\frac{1}{2} \quad \frac{1}{4} \quad \frac{3}{4}$

Other Signs

& @ * © ® ™ § ¢ ° № ¶ % ‰

Currency

 $\alpha \text{ } \text{c} \text{ } \in \text{ } \pounds \text{ } \forall \text{ } f \text{ } \#$

Each font style of Samo Sans Pro includes a wide range of typographic options applied by the OpenType features.

Capital Spacing (cpsp)	→	CAPITAL SPACING (+5/15)	→	CAPITAL SPACING (+5/15)
Case-Sensitive Forms (case)	→	(CASE)→»OPEN@TYPE→	→	(CASE)→»OPEN@TYPE→
Small Capitals (smcp)	→	Small Capitals	→	SMALL CAPITALS
Small Capitals From Capitals (c2sc)	→	ALL Small Capitals	→	ALL SMALL CAPITALS
Old Style Figures (onum)	→	0123456789	→	0123456789
Tabular Figures (tnum)	→	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ € £ 	→	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 \$ € ¥
Proportional Figures (pnum)	→	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 	→	 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
Slashed Zero (zero)	→	2017, 100 000 €, 08.50	→	2017, 100 000 €, 08.50
Fractions (frac)	→	0/0 1/4 182/1981	→	% ¼ 182/1981
Numerators (numr)	→	0123456789/0123456789	→	0123456789/0123456789
Denominators (dnom)	→	0123456789/0123456789	→	0123456789/0123456789
Ordinals (ordn)	→	20th, 1st, 2nd, 3rd	→	20th, 1st, 2nd, 3rd
Superscript, Superiors (sup)	→	index⁹, abc+012	→	index⁹, abc+012
Scientific Inferiors (sinf)	→	H₂O, abc+012	→	H₂O, abc+012
Standard Ligatures (liga)	→	fine, office, fiha, flash, fjord, soft...	→	fine, office, fiha, flash, fjord, soft...
Discretionary Ligatures (dlig)	→	spoločnosť, počta, <- ^ </ (0) [1]	→	špoločnosť, počta, < ↑ ↵ 0 1
Localized Forms (locl) — ROM, MOL / TRK	→	şeker / findik	→	şeker / findik
Contextual Alternates (calt)	→	Wtf Wtf? (Wtf) Wtf!	→	Wtf Wtf? (Wtf) Wtf!
Historical Forms (hist)/Ornaments (ornm)	→	Historical forms / ornaments	→	Hiftorical formf / √ ♥ • ● ◀ ▶ ♦ ♠
Stylistic Alternates (salt)/Swash (swsh)	→	f g & 'l ① ② ◀ ▶ ↵ / k Q K R Q K R	→	f g & & ① ② ◀ ▶ ↵ / k Q K R Q K R
Stylistic Set 1 (ss01)	→	Quality	→	Quality
Stylistic Set 2 (ss02)	→	logo, logo	→	logo, logo
Stylistic Set 3 (ss03)	→	more & more & more	→	more & more & more
Stylistic Set 4 (ss04)	→	The Letters THE LETTERS	→	The Letters THE LETTERS
Stylistic Set 5 (ss05)	→	Numbers 1 8 0 2	→	Numbers ① ⑧ ① ②
Stylistic Set 6 (ss06)	→	Numbers 1 8 0 2	→	Numbers ① ⑧ ① ②
Stylistic Set 7 (ss07)	→	free diffusion	→	free diffusion

English
Czech
Polish
Hungarian

12/14,5 pt
SamoSansPro-Regular

The United States of America (USA or U.S.A.), commonly called the United States (US or U.S.) and America, is a federal constitutional republic consisting of fifty states and a federal district. The country is situated mostly in central North America, where its forty-eight contiguous states and Washington, D.C., the capital district, lie between the Pacific and Atlantic Oceans, bordered by Canada to the north and

Česká republika, oficiálním jednoslovným názvem Česko, zkratkou ČR, je stát na území českých zemí ve střední Evropě. Vznikl 1. ledna 1969 jako formálně svrchovaný národní stát pod názvem Česká socialistická republika v rámci federalizace Československa, od 6. března 1990 nese název Česká republika, 1. ledna 1993 se v souvislosti se zánikem Československa stala subjektem mezinárodního práva a od téhož data

Polska, Rzeczpospolita Polska – państwo unitarne w Europie Środkowej, położone między Morzem Bałtyckim na północy a Sudetami i Karpatami na południu, w dorzeczu Wisły i Odry. Powierzchnia administracyjna Polski wynosi 312 679 km², co daje jej 70. miejsce na świecie i dziewiąte w Europie. Zamieszкана przez ponad 38,5 miliona ludzi, zajmuje pod względem liczby ludności 34. miejsce na świecie, a szóste w Unii

Magyarország Közép-Európában, a Kárpát-medencében fekvő, tengerparttal nem rendelkező ország. Az országot északról Szlovákia, északkeletről Ukrajna, keletről és délkeletről Románia, délről Szerbia és Horvátország, délnyugatról Szlovénia, nyugatról Ausztria határolja. Fővárosa és egyben legnépesebb városa Budapest. Nagyobb városai még Debrecen, Szeged, Miskolc, Pécs, Győr, Nyíregyháza, Kecskemét és Székesfe-

Spanish
Romanian
Finnish
German

12/14,5 pt
SamoSansPro-Regular

España o el Reino de España es un país soberano, miembro de la Unión Europea, constituido en Estado social y democrático de derecho y cuya forma de gobierno es la monarquía parlamentaria. Su territorio está organizado en 17 comunidades autónomas y dos ciudades autónomas. Su capital es la villa de Madrid. Es un país bicontinental que se encuentra situado tanto en Europa occidental como en el norte de África. En Europa ocupa

România este o țară situată în sud-estul Europei Centrale, pe cursul inferior al Dunării, la nord de peninsula Balcanică și la țărmul nord-vestic al Mării Negre. Pe teritoriul ei este situată aproape toată suprafața Deltei Dunării și partea sudică și centrală a Munților Carpați. Se învecinează cu Bulgaria la sud, Serbia la sud-vest, Ungaria la nord-vest, Ucraina la nord și est și Republica Moldova la est, iar țărmul Mării Negre se

Suomen tasavalta eli Suomi (ruots. Republiken Finland, Finland) on valtio Pohjois-Euroopassa Itämeren rannalla. Suomi kuuluu Pohjoismaihin ja Euroopan unioniin. Se rajautuu idässä Venäjään ja siihen kuuluvaan Karjalan tasavaltaan, pohjoisessa Norjaan ja lännessä Ruotsiin. Etelässä lähin maa on Viro Suomenlahden eteläpuolella. Ahvenanmaa on Suomen demilitarisoitu maakunta, jolla on itsehallinto. Suomi kuuluu maa-

Deutschland ist ein Bundesstaat in Mitteleuropa. Gemäß seiner Verfassung ist Deutschland eine föderal organisierte Republik, die aus den 16 deutschen Ländern gebildet wird. Die Bundesrepublik Deutschland ist ein freiheitlich-demokratischer und sozialer Rechtsstaat und stellt die jüngste Ausprägung des deutschen Nationalstaates dar. Bundeshauptstadt ist Berlin. Neun europäische Nachbarstaaten grenzen an

English
Czech
Polish
Hungarian

12/14,5 pt
SamoSansPro-Italic

The United States of America (USA or U.S.A.), commonly called the United States (US or U.S.) and America, is a federal constitutional republic consisting of fifty states and a federal district. The country is situated mostly in central North America, where its forty-eight contiguous states and Washington, D.C., the capital district, lie between the Pacific and Atlantic Oceans, bordered by Canada to the north and Mexico to the south. The

Česká republika, oficiálním jednoslovným názvem Česko, zkratkou ČR, je stát na území českých zemí ve střední Evropě. Vznikl 1. ledna 1969 jako formálně svrchovaný národní stát pod názvem Česká socialistická republika v rámci federalizace Československa, od 6. března 1990 nese název Česká republika, 1. ledna 1993 se v souvislosti se zánikem Československa stala subjektem mezinárodního práva a od téhož data je účinná její první ústava.

Polska, Rzeczpospolita Polska – państwo unitarne w Europie Środkowej, położone między Morzem Bałtyckim na północy a Sudetami i Karpatami na południu, w dorzeczu Wisły i Odry. Powierzchnia administracyjna Polski wynosi 312 679 km², co daje jej 70. miejsce na świecie i dziewiąte w Europie. Zamieszkała przez ponad 38,5 miliona ludzi, zajmuje pod względem liczby ludności 34. miejsce na świecie, a szóste w Unii Europejskiej. Od zachodu grani-

Magyarország Közép-Európában, a Kárpát-medencében fekvő, tengerparttal nem rendelkező ország. Az országot északról Szlovákia, északkeletről Ukrajna, keletről és délkeletről Románia, délről Szerbia és Horvátország, délnyugatról Szlovénia, nyugatról Ausztria határolja. Fővárosa és egyben legnépesebb városa Budapest. Nagyobb városai még Debrecen, Szeged, Miskolc, Pécs, Győr, Nyíregyháza, Kecskemét és Székesfehérvár. Az ország 1955

Spanish
Romanian
Finnish
German

12/14,5 pt
SamoSansPro-Italic

España o el Reino de España es un país soberano, miembro de la Unión Europea, constituido en Estado social y democrático de derecho y cuya forma de gobierno es la monarquía parlamentaria. Su territorio está organizado en 17 comunidades autónomas y dos ciudades autónomas. Su capital es la villa de Madrid. Es un país bicontinental que se encuentra situado tanto en Europa occidental como en el norte de África. En Europa ocupa la mayor

România este o țară situată în sud-estul Europei Centrale, pe cursul inferior al Dunării, la nord de peninsula Balcanică și la țărmul nord-vestic al Mării Negre. Pe teritoriul ei este situată aproape toată suprafața Deltei Dunării și partea sudică și centrală a Munților Carpați. Se învecinează cu Bulgaria la sud, Serbia la sud-vest, Ungaria la nord-vest, Ucraina la nord și est și Republica Moldova la est, iar țărmul Mării Negre se găsește la sud-est. De-a lun-

Suomen tasavalta eli Suomi (ruots. Republiken Finland, Finland) on valtio Pohjois-Euroopassa Itämeren rannalla. Suomi kuuluu Pohjoismaihin ja Euroopan unioniin. Se rajautuu idässä Venäjään ja siihen kuuluvaan Karjalan tasavaltaan, pohjoisessa Norjaan ja lännessä Ruotsiin. Etelässä lähin maa on Viro Suomenlahden eteläpuolella. Ahvenanmaa on Suomen demilitarisoitu maakunta, jolla on itsehallinto. Suomi kuuluu maapallon lämpövyöhykkeis-

Deutschland ist ein Bundesstaat in Mitteleuropa. Gemäß seiner Verfassung ist Deutschland eine föderal organisierte Republik, die aus den 16 deutschen Ländern gebildet wird. Die Bundesrepublik Deutschland ist ein freiheitlich-demokratischer und sozialer Rechtsstaat und stellt die jüngste Ausprägung des deutschen Nationalstaates dar. Bundeshauptstadt ist Berlin. Neun europäische Nachbarstaaten grenzen an die Bundesrepublik, natur-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrianske kniežat-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrian-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrian-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie),

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na úze-

12/14,5 pt
SamoSansPro-Hair
SamoSansPro-Thin
SamoSansPro-Light
SamoSansPro-Regular
SamoSansPro-Medium
SamoSansPro-Bold
SamoSansPro-Black
SamoSansPro-Ultra

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrianske kniežatstvo (začiatok 9. storočia), kto-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrianske kniežatstvo (začiatok 9. storočia), kto-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrianske kniežatstvo (začiatok 9.

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrianske kniežat-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie), neskôr Nitrian-

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša (7. storočie),

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného Slovenska bola Samova ríša

SLOVENSKO, dlhý tvar SLOVENSKÁ REPUBLIKA, je vnútrozemský štát v strednej Európe. Má rozlohu 49 035 km² a žije tu približne 5,43 milióna obyvateľov. Hraničí s Českom (251,8 km), Rakúskom (107,1 km), Poľskom (541,1 km), Ukrajinou (97,8 km) a Maďarskom (654,8 km). Hlavným a najľudnatejším mestom je Bratislava. Prvý štátny útvar Slovanov na území dnešného

12/14,5 pt
SamoSansPro-HairItalic
SamoSansPro-ThinItalic
SamoSansPro-LightItalic
SamoSansPro-Italic
SamoSansPro-MediumItalic
SamoSansPro-BoldItalic
SamoSansPro-BlackItalic
SamoSansPro-UltraItalic

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя большинство типографов не

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя большинство типографов не

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя боль-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя боль-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой ди-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифто-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тес-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно

12/14,5 pt
SamoSansPro-Hair
SamoSansPro-Thin
SamoSansPro-Light
SamoSansPro-Regular
SamoSansPro-Medium
SamoSansPro-Bold
SamoSansPro-Black
SamoSansPro-Ultra

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя большинство типографов

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя большинство типо-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя боль-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя боль-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой дизайн, хотя большинство

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифтовой ди-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно связан шрифто-

Типогра́фика (от греч. τύπος — «отпечаток» и γραφή — «пишу») — это художественное оформление шрифта посредством набора и верстки. Оформление шрифта включает выбор гарнитуры, кегля, длины строк и расстояния между ними (интерлиньяж), изменение пробелов между буквами (кернинг) и группами букв (трэкинг). С типографикой тесно свя-

12/14,5 pt
SamoSansPro-HairItalic
SamoSansPro-ThinItalic
SamoSansPro-LightItalic
SamoSansPro-Italic
SamoSansPro-MediumItalic
SamoSansPro-BoldItalic
SamoSansPro-BlackItalic
SamoSansPro-UltraItalic

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυκλοφό-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυκλοφό-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυ-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερί-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώ-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαι-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουμάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με υέλανι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή

12/14,5 pt
SamoSansPro-HairItalic
SamoSansPro-ThinItalic
SamoSansPro-LightItalic
SamoSansPro-Italic
SamoSansPro-MediumItalic
SamoSansPro-BoldItalic
SamoSansPro-BlackItalic
SamoSansPro-UltraItalic

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυκλοφόρησε εκεί τον 9ο π.Χ.

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυκλοφό-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυκλοφόρησε εκεί τον 9ο π.Χ.

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφη-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυκλοφόρησε εκεί τον 9ο π.Χ.

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαι-

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην Κίνα κατά την αρχαιότητα, και η πρώτη εφημερίδα κυκλοφόρησε εκεί

Η ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ αποτελεί ανακάλυψη των Κινέζων. Αναπτύχθηκε αρχικά με τη μέθοδο της ξυλογραφίας, του σκαλίσματος δηλαδή ενός θετικού ειδώλου της σελίδας που πρέπει να τυπωθεί πάνω σε ένα κουυάτι ξύλο, και στη συνέχεια της εκτύπωσης, με την πίεση του ξύλου -που στο μεταξύ έχει αλειφθεί με μελάνι- πάνω σε χαρτί ή ύφασμα. Η μέθοδος αυτή ευφάνιστηκε στην

12/14,5 pt
SamoSansPro-HairItalic
SamoSansPro-ThinItalic
SamoSansPro-LightItalic
SamoSansPro-Italic
SamoSansPro-MediumItalic
SamoSansPro-BoldItalic
SamoSansPro-BlackItalic
SamoSansPro-UltraItalic

{ Rocksteady }

Ελληνικά Κυριλλица

moderna!

Любя, съешь щипцы, — вздохнёт мэр, — кайф жгуч.

Τυπογραφία* & grafika

Inuška

102 pt
SamoSansPro-Hair/Black
66 pt
SamoSansPro-ThinItalic
154 pt
SamoSansPro-Light
25 pt
SamoSansPro-Bold
40 pt
SamoSansPro-Thin/ThinItalic
194 pt
SamoSansPro-Ultraitalic

CarnokyType is a small independent type foundry of Samuel Čarnoký — type and graphics designer, typographer and lecturer from Slovakia. Foundry was founded in 2010, and it is focused on producing of high quality display and text OpenType fonts for various kinds of typographic use.

Thank you for watching or purchasing CarnokyType fonts. For more additional informations, or if you have any questions or you see some mistakes in released fonts please message on carnokytype@gmail.com

More details and purchased options about CarnokyType fonts you can view on carnokytype.com

—
Enjoy your work
with CarnokyType fonts!

Foundry
CarnokyType

Designer
Samuel Čarnoký

Designed
2008—2012

Release date
July 2012

Number of fonts per family
16 Pro fonts
4 Basic fonts

Weights
8 weights + Italics

Number of glyphs per font
1101 glyphs

Language support
Latin, Cyrillic, Greek

Purchase
carnokytype.com
myfonts.com

Styles included in complete family
(PRO styles)

SamoSansPro Hair
SamoSansPro HairItalic
SamoSansPro Thin
SamoSansPro ThinItalic
SamoSansPro Light
SamoSansPro LightItalic
SamoSansPro Regular
SamoSansPro Italic
SamoSansPro Medium
SamoSansPro MediumItalic
SamoSansPro Bold
SamoSansPro BoldItalic
SamoSansPro Black
SamoSansPro BlackItalic
SamoSansPro Ultra
SamoSansPro UltraItalic
—

(BASIC styles)
SamoSans LightItalic
SamoSans Regular
SamoSans Bold
SamoSans BoldItalic

OpenType features (PRO)
(PRO fonts)
Capital Spacing (cpsp)
Case-Sensitive Forms (case)
Small Capitals (smcp)
Small Capitals From Capitals (c2sc)
Old Style Figures (onum)
Tabular Figures (tnum)
Proportional Figures (pnum)
Slashed Zero (zero)
Fractions (frac)
Numerators (numr)
Denominators (dnom)
Superscript (supr)
Scientific Inferiors (sinf)
Ordinals (ordn)
Standard Ligatures (liga)
Discretionary Ligatures (dlig)
Swash (swsh)
Localized Forms (locl)
Stylistic Alternates (salt)
Ornaments (ornm)
Historical Forms (hist)
Stylistic Set 1 (ss01)
Stylistic Set 2 (ss02)
Stylistic Set 3 (ss03)
Stylistic Set 4 (ss04)
Stylistic Set 5 (ss05)
Stylistic Set 6 (ss06)
Stylistic Set 7 (ss07)
—

(BASIC fonts)
Capital Spacing (cpsp)
Fractions (frac)
Superscript (supr)
Ordinals (ordn)
Standard Ligatures (liga)
Localized Forms (locl)

Supported Languages
Afrikaans, Albanian, Asu, Basque, Belarusian, Bemba, Bena, Bosnian, Breton, Bulgarian, Catalan, Chiga, Colognian, Cornish, Croatian, Czech, Danish, Embu, English, Esperanto, Estonian, Faroese, Filipino, Finnish, French, Friulian, Galician, Ganda, German, Gusii, Hungarian, Icelandic, Inari Sami, Indonesian, Irish, Italian, Jola-Fonyi, Kabuverdianu, Kalaallisut, Kalenjin, Kamba, Kikuyu, Kinyarwanda, Latvian, Lithuanian, Low German, Lower Sorbian, Luo, Luxembourgish, Luyia, Macedonian, Machame, Makhuwa-Meetto, Makonde, Malagasy, Malay, Maltese, Manx, Meru, Morisyen, North Ndebele, Northern Sami, Norwegian Bokmål, Norwegian Nynorsk, Nyankole, Oromo, Polish, Portuguese, Quechua, Romanian, Romansh, Rombo, Rundi, Russian, Rwa, Samburu, Sango, Sangu, Scottish Gaelic, Sena, Serbian, Shambala, Shona, Slovak, Slovenian, Soga, Somali, Spanish, Swahili, Swedish, Swiss German, Taita, Teso, Turkmen, Ukrainian, Upper Sorbian, Vunjo, Walser, Welsh, Zulu